

LA CONFÉRENCE GESTICULÉE, QUÉSAKO ?

Une conférence gesticulée est une forme de conférence qui combine le discours, la gestuelle et l'humour pour sensibiliser les gens à un sujet donné.

Elle est différente des conférences traditionnelles en ce qu'elle utilise la performance pour raconter une histoire personnelle ou une expérience qui est en relation avec le sujet traité (ce qu'on appelle le "savoir chaud").

La performance est effectuée par une personne qui est elle-même directement concernée par le.s sujet.s en question.

J'ai choisi cette forme de spectacle vivant pour mettre en mots et en scène une partie de mon histoire familiale, croisée, tressée et contée à la lumière de "savoirs froids" tirés de diverses études récentes et inspirées de divers supports de recherche (livres, articles scientifiques, podcasts, vidéos, etc.).

Un spectacle poético-politique (au sens de quelle place occupons-nous dans la société ?) en somme pour apprendre et réfléchir tout en se cultivant autrement !



Je m'appelle Julie
Babaammi-De Sousa.

autrice, slameuse, conférencière, formatrice, conteuse et musicienne. Depuis plus de 20 ans, je combine engagement éducatif et créativité artistique. Forte d'un Master en Sciences de l'Éducation et de la Formation, d'une formation en Communication NonViolente, et d'une carrière de conseillère d'éducation populaire et de jeunesse, j'accompagne avec passion différents publics.

Côté artistique, mon parcours inclut une formation au Conservatoire de Strasbourg, des performances en slam et en théâtre, ainsi que la création de conférences gesticulées, podcasts et fanzines. Mon approche est ancrée dans l'exploration et la transmission, avec l'ambition d'accompagner et soutenir les transformations sociales par l'art et l'éducation populaire.

 **CONTACT :**

 06 50 44 74 92

 popethique@gmail.com

WOMEN
YORO*
WOMEN



Les
**CONFÉRENCES
GESTICULÉES**
de Julie



POP'
ETHIQUE

EDUCATION POPULAIRE &
INTERVENTIONS ARTISTIQUES

LES CONFÉRENCES GÉSTICULÉES

L'HISTOIRE CACHÉE DES FEMMES

QUI SERIONS NOUS DEVENU.E.S SI NOUS AVIONS SU ?

C'est l'histoire d'une amnésie individuelle qui m'a amenée à comprendre qu'il s'agissait en fait, et surtout, d'une amnésie collective qui dure depuis bien trop longtemps.

C'est aussi mon histoire, celle de ma grand-mère, celle de nos déboires et de nos victoires, et celle de bien d'autres femmes, qui ont marqué la petite et la grande histoire, mais dont on a oublié de nous parler à l'école...

Thèmes abordés : violences sexistes et sexuelles, santé mentale, patriarcat, matrimoine, féminisme

Durée : 1h30 – Tout public – Tarif : devis sur demande

ILLÉGITIME SUR TOUTE LA GAMME ?

OU L'HISTOIRE D'UNE ENFANT D'IMMIGRÉS QUI TENTE DE RÉALISER SES RÊVES MALGRÉ DE NOMBREUX OBSTACLES

C'est l'histoire d'une petite fille née à Strasbourg, dans le quartier d'Hautepierre, d'une mère portugaise et d'un père algérien, qui commence la musique, la Gymnastique rythmique et sportive et le poney à 6 ans...

Je vous présenterai à travers une prise de parole engagée et sensible, des moments de vie choisis au regard notamment (mais pas que) du système d'intégration à la française. Une conférence gesticulée où il sera aussi question de rêves, de privilèges, de discriminations et de syndrome de l'imposteur.e...

Là aussi, un spectacle poético-politique d'actualité !!

Thèmes abordés : discriminations, privilèges, racisme, méritocratie, estime de soi, classes sociales

Durée : 1h30 – Tout public – Tarif : devis sur demande

LES ATELIERS D'ÉDUCATION POPULAIRE EN LIEN AVEC LES CONFÉRENCES GÉSTICULÉES

ATELIER 1

"De nos racines à nos cimes : petites et grandes histoires de nos émancipations"

Parcourons ensemble le chemin de l'accès aux droits des femmes, et dans la foulée, nos chemins d'émancipation individuels et collectifs. Explorons également à travers cet atelier (et en toute confidentialité) en quoi l'intime est politique. Un temps pour se retrouver, se redécouvrir et découvrir autrement l'autre, à travers les petits et grands événements qui ont marqué nos parcours et la construction de nos vies et de nos identités.

Durée : 3h (atelier mixte) – Tarif : devis sur demande

ATELIER 2

Quand je dis NON, c'est NON. Petit atelier dédié à la gymnastique du consentement

Cet atelier se veut à la fois un temps d'échange et de réflexion partagée sur la notion de consentement, avec des méthodes qui permettront aux participant.e.s de se positionner dans l'espace à partir de situations qui pourraient arriver dans la vie courante. Un temps aussi pour prendre de la distance et avancer ensemble vers encore plus de respect et d'écoute entre les femmes et les hommes.

Durée : 3h (atelier mixte ou non) – Tarif : devis sur demande

ATELIER 3

[En chemin vers l'égalité filles – garçons, petit atelier de sensibilisation et de prévention face aux stéréotypes de genre

À travers une approche ludique et des contenus scientifiques, les participant.e.s prennent conscience de leurs préjugés et développent une écoute plus attentive envers elleux-mêmes et les autres. L'atelier encourage la connaissance de soi, la compréhension mutuelle et le respect, tout en offrant des ressources pour ouvrir des réflexions personnelles ou professionnelles.

Durée : 2h (atelier mixte) – Tarif : devis sur demande

ATELIER 4

[En quête d'égalité, petit atelier de sensibilisation et de prévention des discriminations

Cet atelier a vocation à mieux comprendre en quoi consiste une discrimination au niveau juridique et ses conséquences au niveau psychologique. La formatrice proposera en alternance des temps théoriques sur le sujet des discriminations, et des temps pratiques et réflexifs sur la détection et les actions possibles lorsque nous nous retrouvons confronté.e.s à des situations potentiellement discriminatoires.

Durée : 2h (atelier mixte) – Tarif : devis sur demande

ATELIER 5

Ose exprimer l'artiste qui est en toi

Il s'agit d'un atelier collaboratif basé sur des méthodes pédagogiques permettant de développer l'interaction entre les participant.e.s et d'activer leur créativité de manière ludique et originale. Divers supports artistiques seront explorés tels que l'écriture, la peinture et le collage, permettant à la fois des temps de création individuelle et collective.

Durée : 3h (atelier mixte) – Tarif : devis sur demande

ATELIER 6

[écriture poétique

Cet atelier vise à mettre en mots nos colères, tristesses, peurs et joies face aux violences faites aux femmes. À travers des exercices d'écriture, les participant.e.s structureront des textes qui pourront être slamés ou exprimés sous d'autres formes poétiques. Un moment créatif pour prendre du recul sur les émotions qui nous traversent tout en s'en inspirant pour créer une parenthèse poétique.

Durée : 2h (atelier mixte ou non) – Tarif : devis sur demande